SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLÉO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: **História**	Carga Horária: **80 horas**	Créditos: **04**
Nome da disciplina: **História e Oralidades**		Código:
Pré-requisitos:		

Objetivos:

Perceber a constituição do campo da oralidade enquanto construção do conhecimento histórico ampliando as possibilidades metodológicas de pesquisa aos historiadores e fornecendo amis um recurso metodológico de ensino aos futuros professores de História.

Ementa:

História Oral, conceitos, tradições, trajetórias. Da oralidade, da narratividade, da memória e da História. Tipologias, metodologias, etapas e procedimentos. O projeto de pesquisa em História Oral. Questões sociais, questões éticas.

Bibliografia básica

BOSI, Ecléa Bosi. *Lembranças de Velhos. Memória e Sociedade*. São Paulo, EDUSP, 1987.
FERREIRA, Marieta de Moraes e AMADO, Janaina (Organizadoras). *Usos e Abusos da História Oral.* Rio de Janeiro, Fundação Getulio Vargas, 1996.
DERRIDA, Jacques. *A Voz e o Fenômeno*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar1994.
LEGOFF, Jaques. *História e Memória.* Campinas, UNICAMP, 1990.
MEIRY, José Carlos S. Bom. *Manual de História Oral*. São Paulo, Loyola, 1996.
MONTENEGRO, *Antonio Torres. História Oral e Memória*. São Paulo, Contexto, 1992.
PORTELLI, Alessandro. *Ensaios de História Oral*. São Paulo: Letra e Voz, 2010.
RICOEUR, Paul. *A Memória, a história, o esquecimento*. Campinas, UNICAMP, 2007.
THOMPSON, Paul. *A Voz do Passado. História Oral*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1992.
ZUMTHOR, Paul. *Introdução à poesia oral*. São Paulo, EDUC, 1997.

_____
Assinatura do Chefe de Departamento

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLÉO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: **História**	Carga Horária: **80 horas**	Créditos: **04**
Nome da disciplina: HISTÓRIA E CULTURA DOS POVOS INDÍGENAS		Código:
Pré-requisitos:		

Objetivos:

Identificar as populações indígenas, buscando compreender o processo dinâmico da construção das identidades. Caracterizar, cultura, etnicidade e alteridade enquanto componente do processo histórico brasileiro, os conflitos territoriais e os desafios de uma política indígena e indigenista.

Ementa:

As populações indígenas e a História. Os conceitos de etnia e identidade étnica, teorias e métodos. Diversidade e alteridade. Como compreender a dinâmica dos contatos interétnicos. As lacunas do conhecimento sobre as etnias indígenas brasileiras. Etapas da etno-história indígena. Políticas indígenas e políticas indigenistas. Os desafios da complexidade cultural indígena no Brasil.

Bibliografia básica

BOSI, Alfredo. Dialética da Colonização. São Paulo, Companhia das Letras, 2º edição 1992.
BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Identidade e Etnia. São Paulo, Brasiliense, 1986.

CUNHA, Manuel Carneiro da. (org.). História dos Índios no Brasil. São Paulo, Companhia das Letras/ FAPESP, 1992.
FREIRE, José Ribamar "Tradição Oral e memória Indígena : A Canoa do tempo" in, América : Descoberta ou Invenção. Rio de Janeiro, Imago, 1992.
LEVI-STRAUSS, C. Tristes Trópicos. Lisboa, Edições 70, 1981.
LIMA, Antonio Carlos de. Um Grande Cerco de Paz. Petrópolis, Vozes, 1995.
MALDI, Denise. A Etnia Contra a Nação. Série Antropologia 3, Cuiabá, UFMT, 1995.
MONTEIRO, John Manuel. Negros da terra. Índios e Bandeirantes nas Origens de São Paulo. S. Paulo, Companhia das Letras, 1994.
RAMOS, Alcita Rita. Sociedades Indígenas. São Paulo, Ática, 1986.
RIBEIRO, Darcy. Os Índios e a Civilização. Petrópolis, Vozes, 5ª ed. 1986.

_____

Assinatura do Chefe de Departamento